

Pressemeddelelse kunstudstilling



Carsten Frank

To whom it may concern

10. maj – 5. oktober 2025

Vi er på Himmerlands Kunstmuseum meget glade for at kunne præsentere en ny udstilling og en række arrangementer med den dansk/spanske billedkunstner Carsten Frank, der for første gang udstiller på Himmerlands Kunstmuseum (10. maj – 5. oktober 2025).

Soloudstillingen "To whom it may concern" er et frugtbart samarbejde mellem kunstneren, Vestjyllands Kunstpavillon/Arne Haugen Sørensen Museum i Videbæk, og Himmerlands Kunstmuseum i Aars. Udstillingen blev i sommeren 2024 sat op i Videbæk i anledning af Carsten Franks 70års fødselsdag.

På Himmerlands Kunstmuseum bliver udstillingen udvidet med helt nye værker og markant suppleret med kunstnerens stærke eksistentielle og politiske malerier.

"I disse malerier tager kunstneren kampen op imod alt det brutale, tingsliggjorte, narcissistiske og udbrændte i vor moderne civilisation. Han har tilmed fået håbet med i sin kunst, hvor han som i den græske og den faustiske kulturs tid har gjort mennesket til det centrale, og oven i købet kunnet skildre det med sjæl. Carsten Franks værker har med årene nået et så højt kunstnerisk niveau, at formen går i et med det eksistentielle indhold." *Citat: Leo Tandrup, kunsthistoriker dr. phil.*

Carsten Franks værker er udstillet og solgt på en række gallerier og udstillinger i USA og især i Danmark. Han har udført en række udsmykningsopgaver og solgt til blandt andet skoler, bankhovedsæder, ambassader og forskellige andre kendte institutioner samt til private og virksomheder. På den store og meget besøgte nordtyske censurerede kunstudstilling Nord Art var Carsten Frank i 2018 med 9 værker udvalgt som Danmarks repræsentant.

Mange vil kende Carsten Frank for sit samarbejde med musikeren Kristian Lilholt omkring det tværkunstneriske projekt LAND, hvor de to inviterede publikum på en opdagelsesrejse ind i naturens og årstidernes foranderlighed. Med musik, billedkunst, lyrik og film skabte de et levende portræt af Danmark. Siden 2011 er LAND blevet sat op i en lang række af landets store teatre og musikhuse, og projektet lever stadig.

Carsten Franks vandring ind i naturens nerve er gennem tiden gået i et med hans egen natur. Han har med forståelse for traditionen kigget ind i fremtiden og har ladet de to ting smelte sammen.

Himmerlands Kunstmuseum og Carsten Frank vil stå for flere arrangementer i udstillingsperioden.

D. 10. maj åbnes udstillingen. Der vil være åbningstale ved kunsthistoriker Gitte Tandrup, og Carsten Frank vil ligeledes fortælle om sine tanker med udstillingen. Endelig vil der være musikalsk indslag med Lykke, Lerche & Villadsen.

D. 18. juni afvikles en artist talk/samtalesalon mellem kunstneren og Gitte Tandrup (mag. art. i kunsthistorie).

D. 17. september inviterer Carsten Frank, Kristian Lilholt og Frede Panduro publikum indenfor i det tværkunstneriske projekt LAND- en opdagelsesrejse ind i naturens og årstidernes foranderlighed. Her fortæller de om deres usædvanlige samarbejde gennem 20 år, og om hvordan de med musik, billedkunst, lyrik og film skabte et levende portræt af Danmark. Denne aften spiller, illustrerer og fortæller de - efter bedste evne om, hvordan det er at inspirere hinanden og finde nye kunstneriske veje. En aften fuld af anekdoter, god humor, interessante kunstneriske perspektiveringer og skøn musik!

Med venlig hilsen

Gitte Petersen

Himmerlands Kunstmuseum